Назва СП 3	**Станковий живопис**
Спеціальність, для якої пропонується	**023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація,**
Програмний результат навчання	**ПРН1. Застосовувати комплексний художній підхід для створення цілісного образу.** **ПРН6. Застосовувати знання з композиції, розробляти формальні площинні, об’ємні та просторові композиційні рішення і виконувати їх у відповідних техніках та матеріалах.** **ПРН8. Аналізувати, стилізувати, інтерпретувати та трансформувати об’єкти (як джерела творчого натхнення) для розроблення композиційних рішень; аналізувати принципи морфології об’єктів живої природи, культурно-мистецької спадщини і застосовувати результати аналізу при формуванні концепції твору та побудові художнього образу.** **ПРН9. Застосовувати знання з історії мистецтв у професійній діяльності, впроваджувати український та зарубіжний мистецький досвід.**

Назва СП 3	**Станковий живопис**
Спеціальність, для якої пропонується	**023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація,**
Мета вивчення дисципліни:	**надання фундаментальної базової складової і практичних навичок з живописної майстерності для розкриття багатошаровості тематичних, стилістичних та технічних можливостей образотворчого мистецтва. Вивчення дисципліни дозволить студентам набути необхідні знання і вміння для ведення самостійної творчої роботи.**
Освітні компоненти, на які спирається:	**Теоретичні та методичні основи образотворчого мистецтва, Основи художньої композиції.**

Назва дисципліни ВК С3.1

Пейзажний живопис

Коротка анотація

Курс «Пейзажний живопис» формує асоціативно-образне мислення та навички створення зображення предметно-просторового середовища засобами організації загальної тональності картинної площини, колориту, просторової і повітряної перспективи.

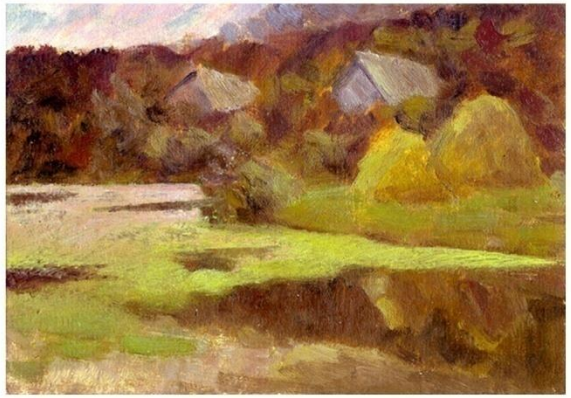
Викладач:
ПІБ, посада, контакти

Шило Олександр Всеволодович,
доктор мистецтвознавства,
професор
oleksandr.shylo@kname.edu.ua

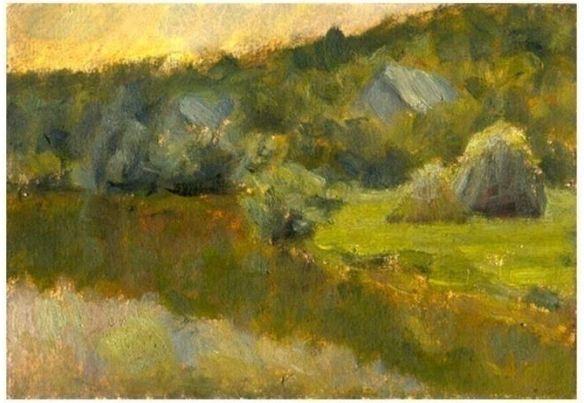


Змістовий модуль 1

Пейзаж з одного місця у різних станах освітлення і погоди








Змістовий модуль 2

Пейзаж як живопис середовища









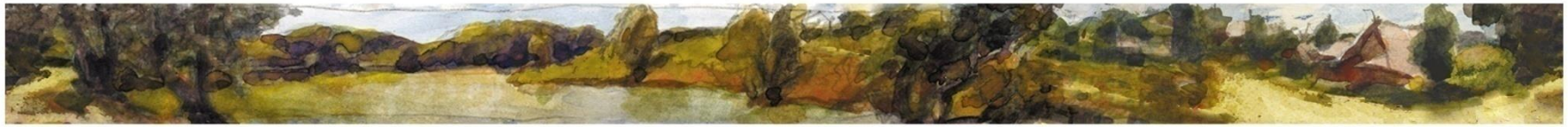




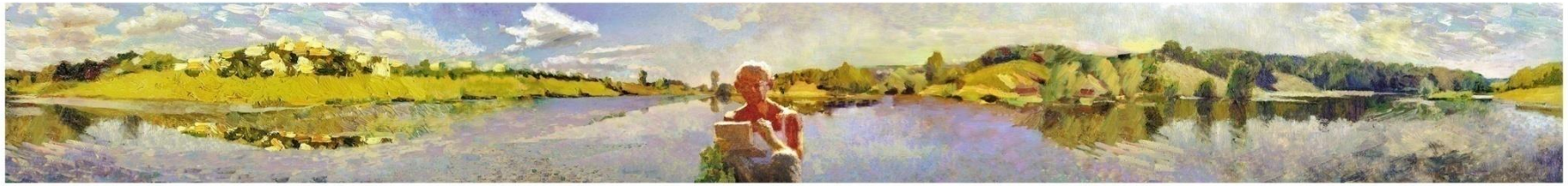
Змістовий модуль 3

Панорамний пейзаж











Назва дисципліни ВК С3.2

Портретний живопис

Коротка анотація

Курс «Портретний живопис» формує асоціативно-образне мислення та навички створення портретного зображення конкретної людини, виявлення пластичних характеристик її зовнішності, фіксації її психологічного стану, формування її художнього образу.

Викладач:
ПІБ, посада, контакти

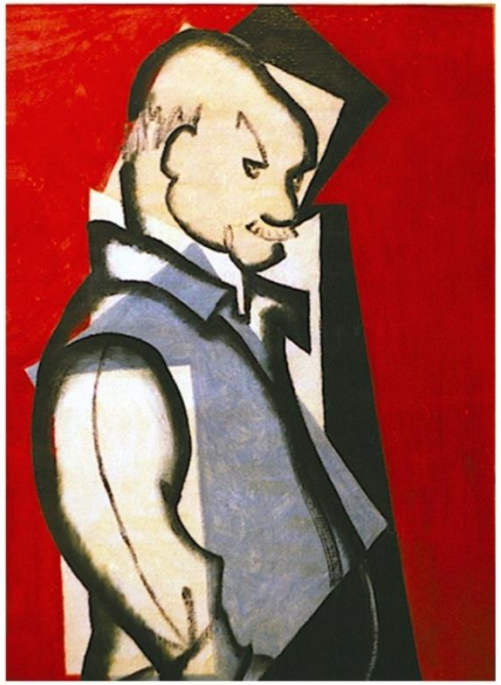
Шило Олександр Всеволодович,
доктор мистецтвознавства,
професор
oleksandr.shylo@kname.edu.ua

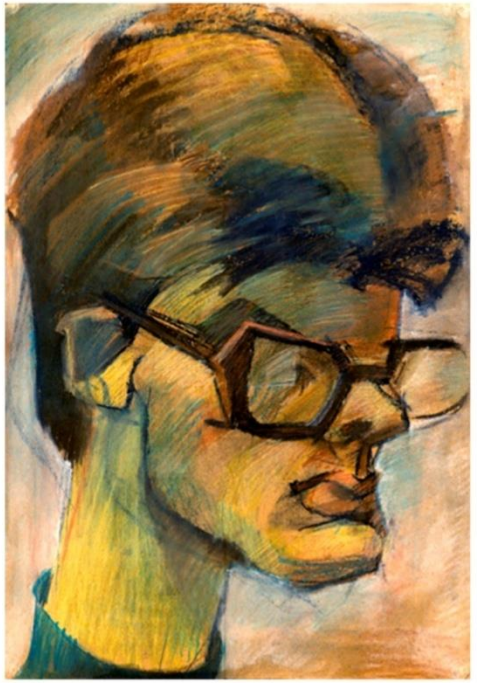


Змістовий модуль 1

Гротескний портрет (шарж)

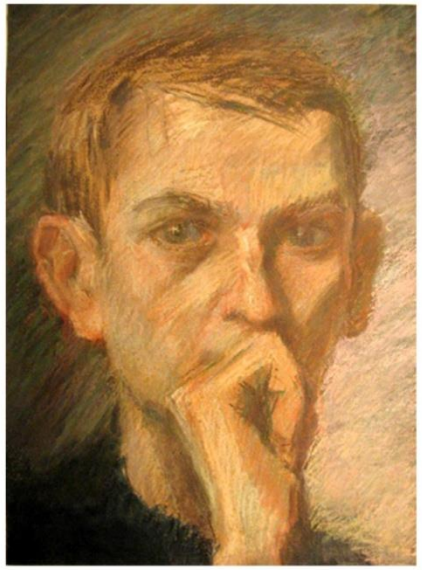
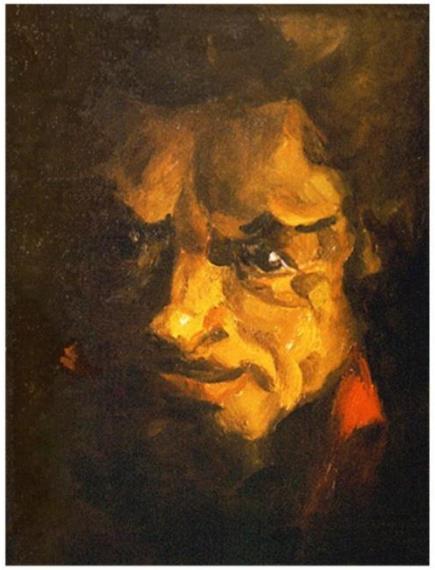
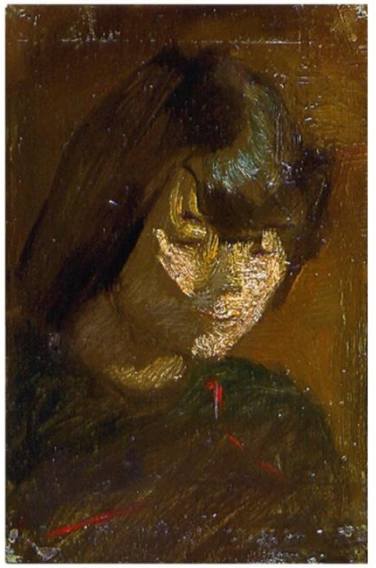


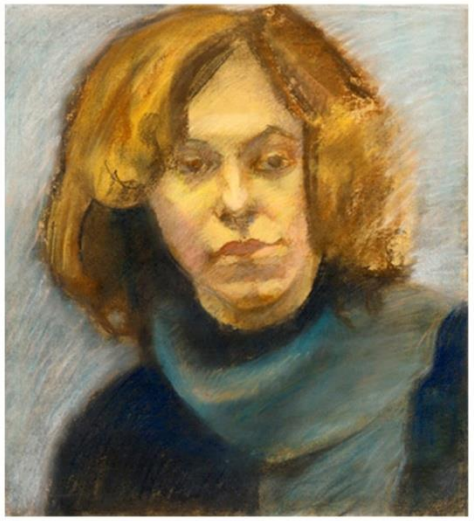





Змістовий модуль 2

Психологічний портрет

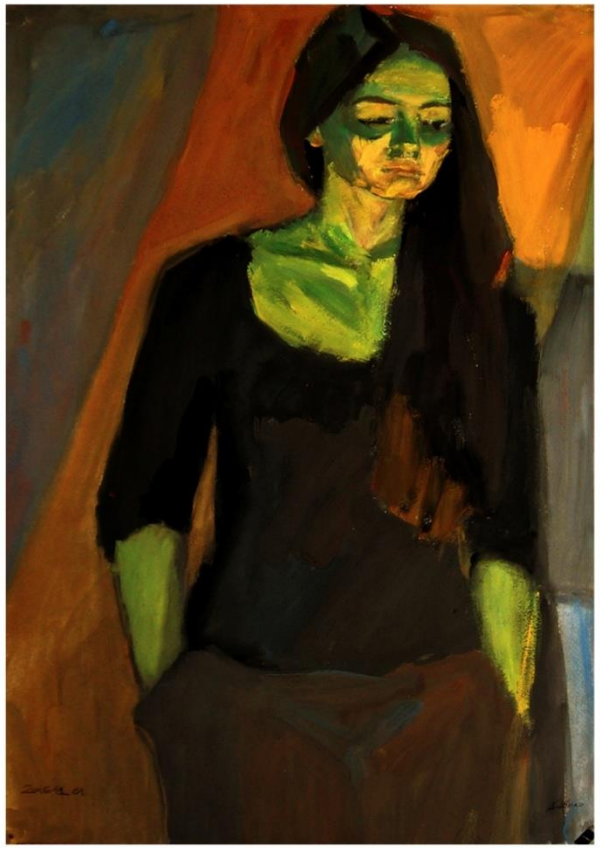






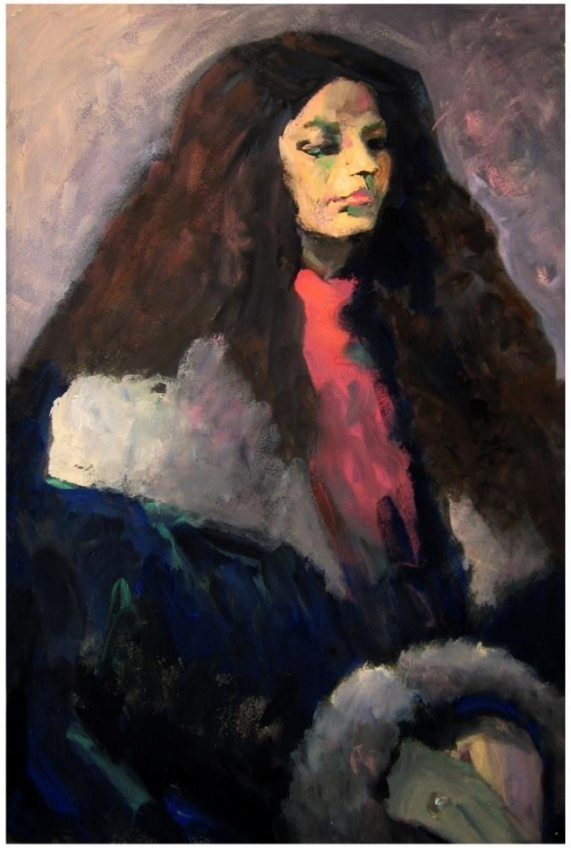


Змістовий модуль 3

Парадний портрет







Назва дисципліни ВК С3.3

Жанровий живопис

Коротка анотація

Курс «Жанровий живопис» формує асоціативно-образне мислення та навички створення тематичної композиції, в якій розгортається сюжетне дійство, відбудовуються і пластично відтворюються взаємовідношення між персонажами.

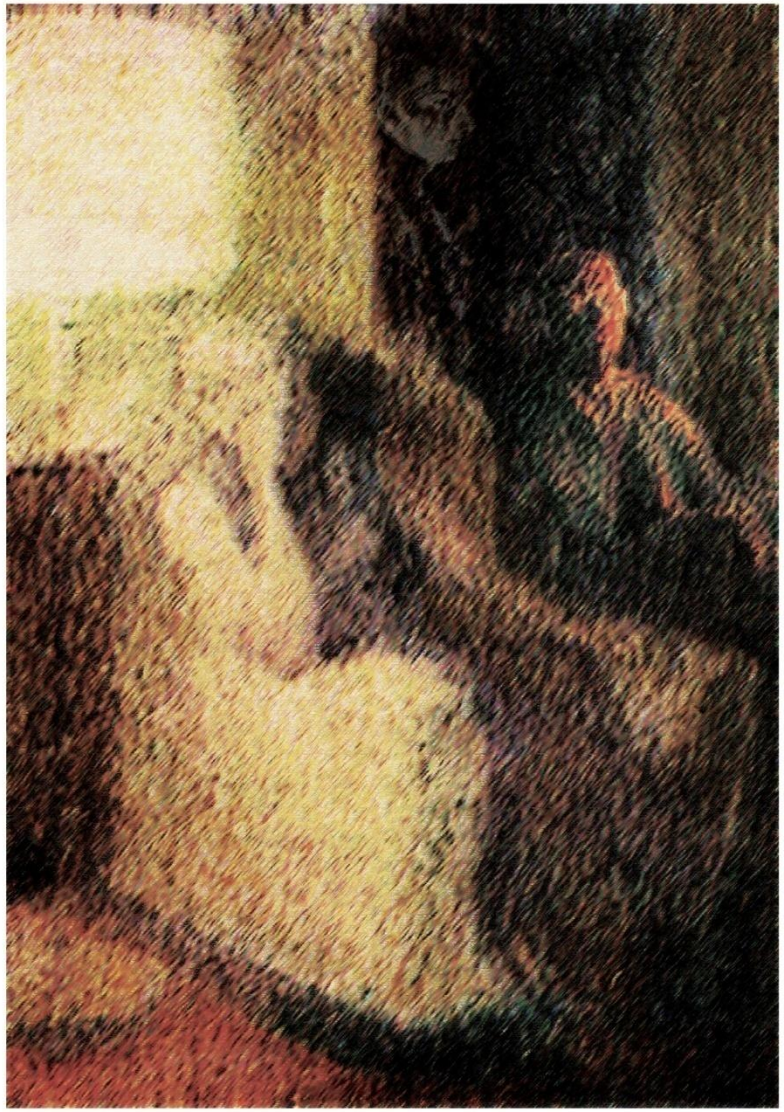
Викладач:
ПІБ, посада, контакти

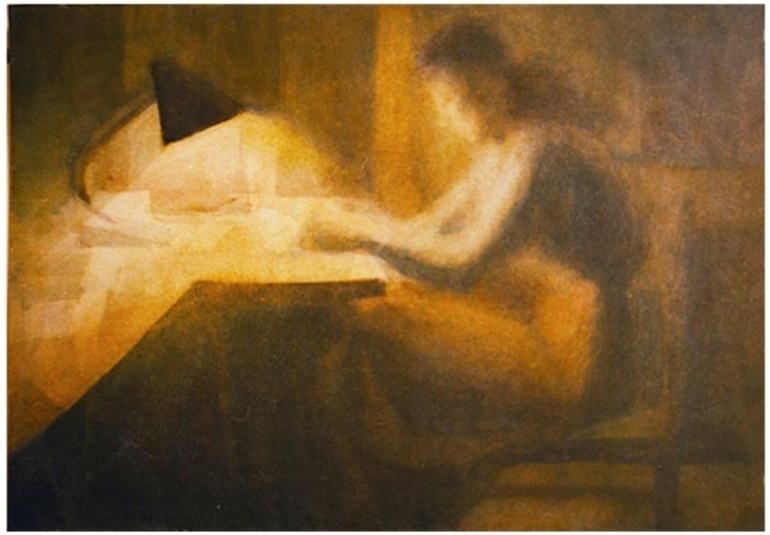
Шило Олександр Всеволодович,
доктор мистецтвознавства,
професор
oleksandr.shylo@kname.edu.ua

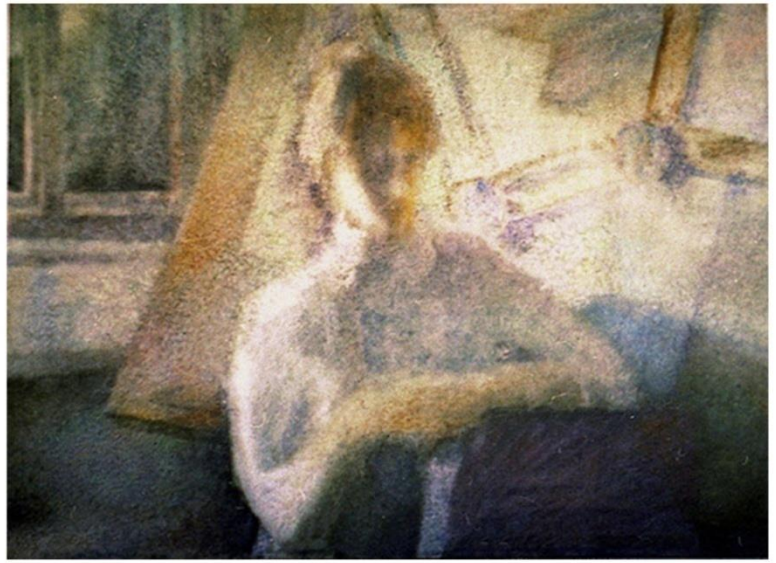


Змістовий модуль 1

Група (сцена) в інтер'єрі з натури.







Змістовий модуль 2

Група (сцена) у пленері з натури







Змістовий модуль 3

Тематична композиція за уявленням, побудована на основі етюдів (сцена на основі опису сюжетного дійства)

